

မြို့တော်ဟောင်းက ဇာတ်လမ်းသစ်

ပုံပြင်မဟုတ်ဘူး။ တကယ်ဖြစ်ခဲ့တာပါ။
မြို့တော်ဟောင်းရဲ့ မြို့သစ်စွန်ဖျားမှာ
တကယ်ဖြစ်ခဲ့တာပါ။

ဦးပုညရဲ့ ရေသည်ပြဇာတ်ထဲက မဟုတ်ဘူး။
ဒါပေမယ့် သူတို့ရဲ့အဖြစ်အပျက်က
ရေသည်ပြဇာတ်ထက်သာတယ်။

အိမ်ဦးနတ်က
နေမထွက်ခင် အလုပ်ဝင်
နေအဝင်မှာ အလုပ်ဆင်း
ညအလင်းမှာလည်း ဆိုက်ကားနင်းပါတယ်။

အိမ်ရှင်မကတော့
လသားအရွယ် သားငယ်တဖက်နဲ့
တအိမ်တက်ဆင်း လျှော်ဖွတ်ရင်းထမင်းချက်
နိုးတူဘောင်ဖက် အကျိုးတူ ဆောင်ရွက်ရှာပါတယ်။

လင်ကလည်း စီးပွားရှာ
မယားကလည်း အလုပ်လုပ်ပေမယ့်
အဝတ်က အချုပ်အဇာ
အစားက နပ်မမှန်ရှာတဲ့အပြင်
အနေကလည်း စုတ်ချာတယ်။

ဝံအိမ်တော် တဲ့စုတ်ဟာ
အမိုးကအပေါက်တရာမို့
ညအခါ လသာတာကိုလည်း မြင်နိုင်တယ်။
ကြယ်တာရာ အစုအဝေးကိုလည်း ရှုငေးနိုင်တယ်ပေါ့။



တရံတခါ မိုးရွာရင်တော့
ထီးစုတ်အောက် တိုးဖက်ရင်း
ငုတ်တုတ်နဲ့ မိုးလင်းရရွာတယ်။

အိမ်အမိုးရဲ့ ဂုဏ်အင်္ဂါနဲ့အညီ
အိမ်အကာကလည်း ကာရန်ညီပါတယ်။
မူလအစ ဝါးထရံအကာဟာ
ကျိုးပေါက် ရွံ့ယိုင်ကာ ဟောင်းဆွေးနေလေတော့
ကျွတ်ကျွတ်အိမ်လေးတွေစီကာ ကာရံထားလိုက်တာ
ခေတ်သစ်ဟန် ပန်းချီကားလိုပါပဲတဲ့။

အမိုးမကောင်း အကာဆန်းသလို
အခင်းကြမ်းကလည်း သဏ္ဍာန်တမျိုးပါ။
အိမ်ကြမ်းကို ခင်းတဲ့အခါ
ကြမ်းအပြည့် စီခင်းဖို့ မလောက်တော့
အခင်းဖြစ်ရုံ ဝါးအခြမ်းတွေကို
တချပ်တချပ် တထွာလောက်ခွာပြီးခင်းပါသတဲ့။

ဒီတော့
နွေအခါဆို လေတိုးရုံပေမယ့်
မိုးအခါဆို အိမ်အောက်က ရေအိုင်မှာ
ရေဆိုးနဲ့ကလည်း လှိုင်တဲ့အပြင်
ခြင် အဒေသာလည်း မြိုင်ပါတိသနဲ့။

ဒီလိုနဲ့

မိုးမရွာတဲ့ မိုးတွင်းတည
အလုပ်ပင်ပန်းသမျှ အပန်းဖြေ
သားငယ်ကို ဘေးချ
ကလေးငယ်ကို အမည်ပေးကင်ပွန်းတပ်ဖို့
စိတ်ကူးယဉ်ကြရင်း
လင်မယားနှစ်ယောက်
အိမ်မောကျသွားကြပါသတဲ့။

အာရုံအကျင်း မိုးမလင်းခင်မှာတော့
နှိုးသံ ခေါ်သံ တီးတိုးသံမှ
ငိုသံအော်သံ ဆဲဆိုဟန်ရင်း
မယားနဲ့လင် စစ်ပွဲခင်းကြပါလေရော။

ရပ်ကွက်တွင်းက
ရပ်ကွက်လူကြီးအိမ်နီးချင်းတွေ
ဆွဲကြထိန်းကြ ပြန်ဖြေကြနဲ့
ဘာများ ဖြစ်ကြတာပါလိမ့်ပေါ့။

လင်ကလည်းငို မယားငိုနဲ့
ရပ်ကွက်သားတို့ မေးကြမြန်းကြ ချော့မော့ကြနဲ့
ပိုင်းဝန်းစပ်ရကြတဲ့အခါ
မိဘနှစ်ပါး အိပ်မောကျချိန်
လသားကလေးငယ်တာ
ကြမ်းကြားမှ ကျွဲပြီး
အိမ်အောက်က နွံရေအိုင်ထဲကျလို့
အနိစ္စရောက်သွားရှာပါသတဲ့။

မိဘနှစ်ပါး ငိုကြွေးကြ
ကြားရသူတိုင်း ရင်နင့်ရနဲ့
သနားဖွယ် ဒီအဖြစ်ဟာ

ပျဉ်းမနားမြို့သစ်



တချို့က ကလေးငယ် ကံဆိုးရှာဖို့ ဖြစ်ရတာတဲ့။
တချို့က မိဘတွေ ဂရုမစိုက်နိုင်လို့ ဖြစ်ရတာတဲ့။
တချို့က စီးပွားရေး မပြေလည်ရှာလိုဖြစ်ရတာတဲ့။
တချို့ကတော့ ခေတ်ဆိုး စနစ်ဆိုးကြောင့်
ဖြစ်ရတာတဲ့။
ကဲ လူကြီးမင်းတို့ကရော- ဘာကြောင့်လို့
ဆိုချင်ပါသလဲ။

ဘာပဲဖြစ်ဖြစ်
အီတာ ပုံပြင်မဟုတ်ဘူး။
တကယ်ဖြစ်ခဲ့တာပါ။
မြို့တော်ဟောင်းရဲ့ မြို့သစ်စွန်ဖျားမှာ
တကယ်ဖြစ်ခဲ့တာပါ

သူရိန်ထက်

၁၆.၃.၂၀၀၇

နံနက် ၆:၀၀